



Charles Péguy, né à Orléans en 1873, a été tué au front à Villeroy en 1914. D'origine modeste, il poursuit ses études comme boursier et entra en 1894 à l'Ecole Normale Supérieure. Animé par un humanitarisme fervent, il s'engagea aux côtés de Jaurès durant l'affaire Dreyfus. Puis, il se sépara de ses anciens compagnons et fonda en 1900 la revue *Les cahiers de la quinzaine*, consacrée aux problèmes politiques contemporains, qui devint un foyer de résistance à l'esprit positiviste et laïc du « parti intellectuel » de la Sorbonne. Son œuvre est une œuvre de polémiste (*Notre patrie*, *Situations*) et de poète (*Le mystère de la charité de Jeanne d'Arc*). Les archives de l'écrivain sont conservées au Centre Charles Péguy à Orléans.

Centre Charles Péguy
11 rue du Tabour
45000 Orléans
Tél. : 02 38 53 20 23
Fax : 02 38 62 59 24

Courriel : centre-peguy@ville-orleans.fr
Responsable de la pédagogie : Julie Sabiani

LA BELLE ÉPOQUE DES ÉCOLIERS

Installé dans un hôtel Renaissance, au cœur de la ville d'Orléans, le Centre Charles Péguy conserve les archives (manuscripts, correspondances) de l'écrivain ainsi qu'un grand nombre de ses travaux scolaires et de documents relatifs à sa scolarité.

OBJECTIFS

Ces collections ont permis de concevoir l'exposition *La Belle Époque des écoliers*, destinée à faire découvrir au public de nombreux aspects de l'école au temps de Charles Péguy (fin du XIX^e siècle), grâce à la reconstitution d'une salle de classe analogue à celle que décrit le futur écrivain dans une de ses rédactions d'écolier. D'autre part, ses cahiers d'école primaire (1881-1884) ont été reproduits sous forme de photocopies couleur et présentés de façon attractive, afin d'être facilement consultés par le visiteur.

PUBLIC

Cette exposition s'adresse à tous les publics. Elle est accessible au public scolaire à partir du CE1.

DURÉE

La Belle Époque des écoliers a été présentée du 11 avril au 24 août 2003, du lundi au dimanche, à l'exception des jours fériés.

Visite libre : environ 30 minutes ; visite guidée : 1 heure.

ENCADREMENT

Cette exposition se visite librement pour le visiteur individuel.

Pour les scolaires, une visite guidée peut être effectuée en prenant rendez-vous au préalable.

Il est fortement conseillé de diviser la classe en deux groupes, chaque groupe ne doit pas excéder vingt personnes. La visite s'effectue en présence des professeurs et d'accompagnateurs.

AIDES A LA DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION

Chaque pièce encadrée (photographies, numéros de périodiques) est accompagnée d'un cartel.

Un jeu de sept fiches est à la libre disposition du visiteur qui souhaite découvrir l'Ecole Normale d'instituteurs du Loiret et comprendre l'enseignement dispensé à l'école primaire entre 1870 et 1914.

- Jules Ferry fonde la « République des instituteurs » ;
- La loi du 28 mars 1882 portant sur l'organisation de l'enseignement primaire ;
- Les instituteurs vus par *L'Assiette au Beurre* ;
- Les manuels scolaires à la fin du XIX^e siècle ;
- La journée d'un écolier à la fin du XIX^e siècle ;
- Les origines scolaires de Ch. Péguy, article de Théophile Naudy (*L'Ecole et la vie*, 24 août 1918) ;
- L'École annexe d'Orléans.