



SERIE B - ACTIVITES PEDAGOGIQUES
B1 – Visites de lieux littéraires
B1.2 - Circuit / randonnée
Fiche Camille et Paul Claudel à la Hottée du Diable

Camille Claudel (1864-1943) et Paul Claudel (1868-1955) sont nés dans le Tardenois, respectivement à Fère-en-Tardenois et à Villeneuve-sur-Fère dans l'Aisne. Pour Camille et Paul Claudel, Villeneuve, où la famille revient pour les vacances à partir de 1870, est un lieu d'enfance et d'adolescence, le lieu d'ancrage et de développement de leur imaginaire. De *Tête d'Or* à *La Jeune Fille Violaine*, puis à *L'Annonce faite à Marie*, de *L'Otage* au *Pain dur*, l'œuvre théâtrale de Claudel, mais aussi la prose ou la poésie, s'inscrivent dans les lieux, les paysages, les légendes de son enfance.

Maison Camille et Paul Claudel à Villeneuve-sur-Fère
Association Camille et Paul Claudel
4 rue de Rugny
02130 Arcy-Ste-Restitut
Tél./fax : 03 23 55 23 77
Courriel : rondin.m@free.fr
www.litterature-lieux.com/association-camillepaulclaudel
Responsable des activités pédagogiques :
Madeleine Rondin

**SUR LES PAS DE CAMILLE ET PAUL CLAUDEL
A LA HOTTEE DU DIABLE**

*"C'est là que j'ai conçu Tête d'Or et que j'ai eu
conscience de ma vocation, la vocation de l'Univers"*
Paul Claudel, *Journal*, juillet 1924

OBJECTIFS

L'objectif étant la découverte d'un patrimoine naturel à travers des textes de Paul Claudel, l'essentiel des activités se fera dans le village de Villeneuve-sur-Fère (Aisne) et sur le site de la Hottée du Diable (site naturel protégé), lieux d'enfance de Camille et Paul Claudel.

Le choc de la rencontre avec les lieux claudéliens doit amener, dans un premier temps, les élèves à la découverte d'un langage littéraire, plastique, scientifique et à l'appropriation de celui-ci ; dans un deuxième temps, à la création personnelle par des activités sous forme d'ateliers ou de jeux.

PUBLICS

Activité adaptable à différents niveaux scolaires, de la maternelle au secondaire (classes de 6^e et de 5^e), en concertation avec les enseignants pour une action ponctuelle ou une classe de patrimoine (celle de Fossoy dans l'Aisne).



La Hottée du Diable

© Archives Unité d'Art

EFFECTIFS - ENCADREMENT

Entre 20 et 30 élèves selon le nombre d'accompagnateurs, l'âge des enfants et les projets d'exploitation ultérieure. Les accompagnateurs sont les enseignants responsables de la classe auxquels s'ajoutent différents intervenants : lecteur-conteur, plasticien, professeur d'éducation physique.

DUREE

Une journée pour un projet de classe : matinée dans le village de Villeneuve, après-midi sur le site de la Hottée du Diable.

OUTILS

A apporter par les élèves :

- Tenue de sport, bonnes chaussures de marche ;
- Carnet pour le Journal de bord et matériel pour dessiner, appareils photos, pour les plus jeunes, boîtes ou sacs pour ramasser des "trésors".

Fournis par l'association Camille et Paul Claudel :

- *Origine d'une œuvre, mémoire d'un pays, Camille et Paul Claudel*, ouvrage réalisé par l'association Camille et Paul Claudel, publié par le CRDP d'Amiens. Cet ouvrage met à disposition les textes à lire durant la promenade-découverte, la carte I.G.N. des lieux, des plans.
- Texte-support pour le rallye prévu dans le village de Villeneuve.

ACTIVITES ASSOCIEES

Dans le cadre d'une classe de patrimoine, cette découverte des lieux claudéliens peut être complétée par des ateliers d'initiation au modelage, à la danse, à la création d'un conte.

PARTENAIRES

Association Camille et Paul Claudel ;
Commune de Villeneuve-sur-Fère ;
Classe de patrimoine de Fossoy.

DESCRIPTIF

La promenade-découverte se déroule sur le site de Villeneuve-sur-Fère, puis à la Hottée du Diable.

Villeneuve, « le pays des quatre horizons »

Découverte du village par des lectures *in situ*. Pour des élèves de 9 à 13 ans, celle-ci peut se faire par un rallye d'une heure environ. A la fin de la découverte des lieux, une demi-heure est laissée aux enfants pour faire des relevés, des dessins ou prendre des photos en vue de la réalisation d'un carnet de voyage.

Déjeuner-pique-nique dans la salle communale mise à la disposition par la mairie de Villeneuve-sur-Fère.

La Hottée du Diable

Le groupe se rend à pied à la Hottée du Diable par le chemin des vignes (3 kilomètres de Villeneuve) ou par le car selon l'âge des enfants.

Explorer-découvrir le lieu par groupes à travers :

L'histoire : chaos gréseux de l'époque mésolithique ;

La géographie et la géologie : s'orienter et lire un paysage ;

Les légendes : la légende de la Hottée du Diable, le conte de Violaine dans *La Jeune Fille Violaine*.

Regarder, écouter, collecter pour s'appropriier la mémoire d'un lieu et se constituer un "trésor" à exploiter en classe ; toutes ces activités sont associées à la lecture de textes de Paul Claudel sur le pays et les légendes de son enfance en Tardenois.

REMARQUES

Ce circuit, phase d'initiation à la découverte des lieux claudéliens, prend tout son sens s'il se fait dans le cadre élargi d'une classe de patrimoine. L'intérêt majeur de cette visite est de déboucher sur des ateliers, mais il est souvent difficile de trouver un calendrier commun avec les artistes intervenants.