



Jean Giono (1895-1970) est né à Manosque dans les Alpes de Haute Provence, région qui constituera pour lui une source d'inspiration constante et qu'il transfigurera dans ses nombreux romans (ex. : *Colline*, *Que ma joie demeure*). Beaucoup ont fait l'objet d'adaptations cinématographiques. Créé en 1992 par la municipalité, le Centre Jean Giono sert fidèlement la mémoire de l'écrivain (bibliothèque, vidéothèque, expositions, balades littéraires ...).

SERIE B - ACTIVITES PEDAGOGIQUES
B1 - Visites de lieux littéraires
B1.2 - Circuit / randonnée
Fiche Giono et le monde végétal

Centre Jean Giono
3 bd Elémir Bourges
04100 Manosque
Tél. : 04 92 70 54 54
Fax : 04 92 87 25 21

Courriel : centre.giono@wanadoo.fr

www.centrejeangiono.com

Responsable des activités pédagogiques : Annick Vigier

BALADE LITTERAIRE
"LE MONDE VEGETAL DANS L'OEUVRE DE JEAN GIONO"

"Le chant du plateau est une voix d'herbe et d'air, monotone et éternelle, un bruit sourd toqué de mains rêveuses sur un tambour de feuilles et qui ne s'arrête jamais de l'aube au soir"
Jean Giono, *Manosque-des-Plateaux*

OBJECTIFS – CONTENU – METHODE PEDAGOGIQUE

Objectifs généraux ; s'inscrire dans les objectifs des programmes officiels :

- maîtriser le langage et la langue française,
- dire, lire, écrire,
- découvrir l'environnement local (géographique, botanique, culturel ...),
- vivre une activité physique (la balade pédestre) riche en ressources transversale.

Objectifs particuliers ;

- en privilégiant l'approche du monde végétal dans l'œuvre de Giono, découvrir et comprendre comment le pays a nourri l'imaginaire de l'écrivain,
- engager un rapport physique et sensuel à la littérature.

La balade pédestre est rythmée par une alternance de marche et d'exercices : ½ heure de marche, ½ heure d'exercices. Elle se déroule sur une journée (4 à 5 demi-heures de marche et 4 à 5 exercices).

Pendant les haltes pour les exercices, les enfants sont invités à écouter des lectures de textes choisis de Giono, ou à lire eux-mêmes, à exprimer ce qu'ils ressentent par la parole ou le dessin.

Les déplacements comme les arrêts sont mis à profit pour observer, écouter, sentir, découvrir les spécificités de l'environnement végétal parcouru, leur résonance avec les mots de Giono.

Les enfants participent activement à cette approche de l'œuvre de l'écrivain, par des exercices concrets ;

Les exercices proposés sollicitent leur sens par des mises en situation adaptées ;

Les modes d'expression variés incitent les enfants à s'impliquer avec leur propre sensibilité dans leur rapport au monde, ... comme Jean Giono lui-même ;

L'aspect ludique des exercices en pleine nature renforce la motivation et l'implication active des élèves.



ENCADREMENT

Les intervenants du Centre Jean Giono sont titulaires d'un brevet d'Etat d'accompagnateur en moyenne montagne. Leurs compétences dans le domaine de la connaissance de l'œuvre de l'écrivain ainsi que leurs aptitudes pédagogiques sont reconnues et établies par le label "guide littéraire du Centre Jean Giono". Ils ont une bonne expérience de l'animation avec des groupes d'enfants.

PRESTATIONS PROPOSEES

Les balades littéraires proposées aux écoles élémentaires s'adressent aux classes du cycle des approfondissements (cycle 3).

Les dates sont arrêtées après concertation entre le maître et le guide littéraire.

Le site de la balade littéraire peut être choisi dans les environs de Manosque, dans la vallée de la Durance, dans le Luberon ou la montagne de Lure. Une implantation plus lointaine par rapport à Manosque peut éventuellement s'envisager.

La balade littéraire se déroule sur une journée. Un programme plus complet sur plusieurs jours peut aussi s'envisager si nécessaire.