



Villequier conserve le souvenir des passages de Victor Hugo, mais également celui de sa femme, de ses enfants et de la famille Vacquerie qui possédait la maison des bords de Seine où est installé aujourd'hui le musée. Dans cette demeure bourgeoise remeublée avec du mobilier de la famille Vacquerie, les collections évoquent le souvenir de la noyade tragique de Léopoldine Hugo et de son mari Charles Vacquerie, en s'attachant à rendre hommage à l'écrivain à travers de multiples œuvres. Des expositions temporaires mettent régulièrement en lumière un des aspects de l'œuvre de l'auteur, ou un artiste contemporain dont le travail entre en résonance avec celui de Victor Hugo.

Musée Victor Hugo – Maison Vacquerie

Quai Victor Hugo

76490 Villequier

Tél. : 02 35 56 78 31

Pour les réservations

Tél. : 02 35 15 69 11

Fax : 02 35 15 69 16

Courriel : musees.departementaux@cg76.fr

ATELIERS ARTISTIQUES

OBJECTIF

L'objectif est de faire découvrir aux élèves des pratiques artistiques utilisées par Victor Hugo, mais souvent peu connues du grand public, et de montrer comment ces pratiques peuvent se mélanger les unes aux autres.

NIVEAUX

Atelier "Pochoirs et papiers découpés" : du cycle 1 au lycée

Atelier "Jeux d'encres, traces et tâches" : du cycle 1 au lycée

Atelier "Empreintes à l'endroit, empreintes à l'envers" : du cycle 1 au lycée

Atelier "Poésie" : du cycle 1 au lycée

Atelier "Calligraphie" : du cycle 2 au lycée

Atelier "Collages artistiques" du cycle 2 au lycée

EFFECTIFS

15 élèves par groupe, possibilité d'accueillir deux groupes en même temps.

ENCADREMENT

Conférenciers des sites et musées départementaux formés aux différentes techniques, avec la présence des enseignants et des accompagnateurs.

DUREE

1h30, comprenant une partie de visite / présentation dans le musée (sauf si la visite guidée a déjà été effectuée).

AUTRES ACTIVITES PROPOSEES AU MUSEE

Visite commentée, classe patrimoine "Carnet de voyage".

LOCAUX

Salles pédagogiques du musée.

MATERIEL

Papier, reproduction d'œuvres diverses, journaux, magazines, colle, crayons, crayons de couleur, gommes, encres, pochoirs, plumes, pinceaux, etc...

Matériel fourni par le musée.

DEROULEMENT DE L'ATELIER

Quelques instructions sont données au départ afin d'expliquer les principes de la technique artistique, avant d'entamer l'atelier à proprement parler.