



## SERIE B - ACTIVITES PEDAGOGIQUES

B2 – Ateliers

B2.2 – Arts plastiques et autres

**Fiche Sand - Atelier marionnettes**

Aurore Dupin voit le jour le 1<sup>er</sup> juillet 1804 à Paris, Elle découvre Nohant en 1808, à l'âge de quatre ans. La même année, son père décède accidentellement. Afin de lui donner la meilleure éducation possible, sa grand-mère Dupin obtient sa tutelle et l'élève à Nohant. En 1822, Aurore Dupin épouse le Baron Casimir Dudevant, dont elle aura deux enfants : Maurice et Solange. Ce mariage sera un échec. En 1830, la Baronne Dudevant rencontre Jules Sandeau, avec qui elle commence à écrire. En 1832 elle devient l'écrivain George Sand. C'est le début d'une fabuleuse carrière, et d'un engagement en faveur de la condition des femmes. Nohant sera toujours son refuge et celui de nombreux artistes, son lieu inépuisable d'inspiration. Elle y meurt le 8 juin 1876 et repose dans son petit cimetière.

Maison de George Sand – Domaine de Nohant

36400 Nohant-Vic

Tél. : 02.54.31.06.04

Fax : 02.54.31.18.48

Courriel : [georges.buisson@monuments-nationaux.fr](mailto:georges.buisson@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

Responsable: Georges Buisson

---

### ATELIER MARIONNETTES CHEZ GEORGE SAND

#### **OBJECTIFS**

Susciter et développer le sens artistique des enfants par l'imagination et la création de marionnettes, sur la base de végétaux, minéraux ou autres, trouvés dans le parc.

#### **NIVEAU SCOLAIRE**

Classes primaires du CE1 au CM2.

#### **DUREE**

Journée complète, de 10h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00.

#### **ENCADREMENT**

Deux agents du domaine, avec la collaboration des enseignants et des accompagnateurs.

#### **LIEU**

Grenier littéraire.



## **DESCRIPTIF**

1. Visite de la maison et du théâtre de marionnettes.
2. Recherche dans le parc des éléments nécessaires à la confection de 3 ou 4 marionnettes.
3. Construction des marionnettes au grenier littéraire.
4. Pause déjeuner (possibilité de repas au Lycée G. Sand de La Châtre ou pique-nique dans le parc si le temps le permet).
5. Recherche de noms pour les marionnettes et invention d'une histoire.
6. Préparation de la mise en scène.
7. Spectacle.

Dans le cadre pédagogique, le responsable est autorisé à photographier ou filmer le déroulement de l'atelier.

A l'issue de l'atelier, les marionnettes sont mises à disposition de l'école.

**Réservation : au minimum un mois avant. Tarif : nous consulter.**