



Alain-Fournier, né à La Chapelle d'Angillon (Cher) en 1886, mort près de Verdun en 1914. Ami, puis beau-frère de Jacques Rivière, il a laissé une importante correspondance. Son roman *Le Grand Meaulnes* (1913) est universellement connu. Le Musée-Ecole du *Grand Meaulnes* est installé dans l'école d'Epineuil-le-Fleuriel (Cher), "Sainte Agathe" dans le roman, où Alain-Fournier a passé son enfance entre ses parents instituteurs.

Lycée Alain-Fournier
50 rue Stéphane Mallarmé
18016 Bourges cedex
Tél./fax : 02 48 23 11 88
Courriel : robert.moreno@ac-orleans-tours.fr
Responsable : Robert Moreno

LE MUSEE ALAIN-FOURNIER

OBJECTIFS

Dans l'établissement qui porte depuis 1937 le nom de l'auteur du *Grand Meaulnes* (lycée Alain-Fournier) et dans lequel le jeune Henri Fournier a passé et obtenu son baccalauréat en 1903, faire en sorte que nul n'ignore l'homme et l'écrivain qu'il fut.

D'où l'idée d'une exposition mise en place par les élèves du lycée sous la direction de Robert Moreno et inaugurée en novembre 1999, lors des Quatrièmes rencontres de Bourges (cf. *Actes*, p.79). Cette exposition permanente fonctionne désormais comme un véritable petit musée à l'intérieur de l'établissement.

PUBLICS

Scolaires tous niveaux et lecteurs de tous âges.

EFFECTIFS

Le lieu d'exposition, situé dans un lieu vital du lycée : le grand hall, revêt la forme d'un couloir coudé. L'exposition ne peut donc admettre que de petits groupes d'une douzaine de personnes.

DUREE

La visite d'une durée variable peut être effectuée, durant l'année scolaire, entre 8 heures et 20 heures.

ENCADREMENT

Libre ou sous la direction d'enseignants de français ou de Robert Moreno, gestionnaire.

DESRIPTIF

Le musée présente :

- la vie d'Alain-Fournier organisée autour de trois grands portraits photographiques et comportant de nombreux documents photographiques (organisés par des élèves durant les cours de français en particulier) insistant sur :

- l'enfance,
- le vieux lycée de Bourges,
- l'amitié avec Jacques Rivière,
- la rencontre avec Yvonne de Quiévrecourt (qui servira de modèle à Yvonne de Galais dans le roman),
- le milieu littéraire français avant la Grande Guerre,
- la guerre et la mort.

- une illustration du roman *Le Grand Meaulnes* en trois scènes comportant une mise en situation d'objets anciens ou reconstitués : l'arrivée d'Augustin Meaulnes sous le préau de l'école, la salle de classe, la fête étrange. Ces mises en scènes ont été réalisées par des élèves, dans le cadre des cours d'arts plastiques.

AIDES A LA DECOUVERTE DE L'EXPOSITION

Site Internet de l'établissement :

<http://etab.ac-orleans-tours.fr/lyc-fournierbourges/musees/museealainf.htm>

ACTIVITES ASSOCIEES

La découverte du musée est à compléter par la visite incontournable d'Epineuil-le-Fleuriel et de son Musée-Ecole (cf. fiche B1 Alain-Fournier et Epineuil-le-Fleuriel).

Rédaction : Robert Moreno