



ACCUEIL  
DES PUBLICS  
DANS LES LIEUX  
LITTÉRAIRES

21-23  
NOVEMBRE 2008

X<sup>ES</sup>

RENCONTRES DE  
BOURGES



# ACCUEIL DES PUBLICS DANS LES LIEUX LITTÉRAIRES

## PROGRAMME (sous réserve de modifications)

LES CONFÉRENCES SE DÉROULENT À L'AUDITORIUM DU MUSÉUM  
D'HISTOIRE NATURELLE DE BOURGES

### **Jeudi 20 novembre 2008**

- 17 h 00 :** Séance de dédicaces de Jean-Paul Kauffmann  
à la Librairie La Poterne
- 18 h 30 :** Jean-Paul Kauffmann, invité du *Berry Républicain* à l'IMEP de Bourges  
Entretien en public - dédicaces

### **Vendredi 21 novembre 2008**

- 9 h 30 :** **Accueil**
- 10 h 00 :** Allocutions de bienvenue  
Présentation du programme
- 10 h 45 :** Intervention d'ouverture  
par Benoît Yvert - Directeur du Livre et de la Lecture
- 11 h 15 :** Un écrivain et sa maison  
par Jean-Paul Kauffmann - journaliste et écrivain
- 12 h 00 :** Réception officielle à l'Hôtel de Ville  
Remise des insignes d'Officier des Arts et des Lettres  
à Jean-François Goussard par Benoît Yvert
- 13 h 15 :** Déjeuner
- 15 h 00 :** Les tendances montantes des loisirs  
et du tourisme culturel par Jean Viard, sociologue
- 15 h 30 – 18 h 00 :** **Table ronde « Étude des publics »**
- 15 h 30 :** Résultats de l'étude des publics réalisée par la Fédération  
avec Hervé Joubaux, responsable de la commission Publics (Musée départemental Stéphane Mallarmé - 77),  
Florence Abrioux (Université d'Orléans - Gestion locale du patrimoine culturel - 45), Adeline Mercier, stagiaire  
à la Fédération et trois responsables de maisons d'écrivain
- 17 h 00 :** Mise en regard avec les tendances actuelles  
Débat avec Jacqueline Eidelman, chercheur au CERLIS (spécialiste des enquêtes de publics) et Julie Guiyot-Corteville de la Fédération des écomusées et des musées de société
- 20 h 00 :** Soirée cinéma à l'École nationale supérieure d'art de Bourges  
**Femmes de lettres vues par le cinéma.**  
*Elsa la rose* - film d'Agnès Varda (1965) - *George Sand, une femme libre* - téléfilm de Gérard Poitou-Weber, tourné  
à Nohant (1994), présenté par Michèle Gazier, scénariste

### **Samedi 22 novembre 2008**

- 9 h 30 – 16 h 30 :** **Quelles offres pour quels publics ?**  
Introduction sur chaque thème par Hervé Joubaux
- 9 h 30 :** Les publics de proximité : stratégies de fidélisation avec Georges Buisson (Domaine de George Sand  
à Nohant - 36) et Anne Jonchery, auteur d'un mémoire sur les visites familiales des maisons d'hommes célèbres
- 11 h 00 :** Les publics touristiques de haute saison avec Claude Stefani (Maison de Pierre Loti - 17),  
Myriam Nègre, consultante (association Enneade - 75)
- 12 h 45 :** Déjeuner
- 14 h 30 :** Les visiteurs à handicap  
avec Brigitte Haond, conservateur du Musée de la Sorcellerie à Concessault (18) labellisé « Tourisme et Handicap »,  
Lucie Georges - traductrice en langue des signes (Conseil général du Cher) et Peggy Genestie (Musée Mallarmé - 77)
- 15 h 30 :** L'espace de vente, prolongement culturel de la visite  
avec Céline Giton (Centre international Jules Verne à Amiens - 80) et Pascale Bars (Musée de la Parfumerie  
à Grasse - 06) co-auteur d'une étude sur ce thème dans *Musées et collections publiques*
- 16 h 30 :** **Synthèse**  
par Jean-Claude Ragot, Président de la Fédération  
Intervention de clôture, Direction générale des patrimoines de France
- 17 h 30 :** Maisons de papier par Evelyne Bloch-Dano, journaliste et écrivain
- 18 h 30 :** Visite du fonds Alain-Fournier / Jacques Rivière, à la Bibliothèque  
des 4 Piliers avec Robert Tranchida, responsable du fonds  
et inauguration du nouveau siège de la Fédération  
par Serge Lepeltier, Maire de Bourges

### **Dimanche 23 novembre 2008**

Visite du Domaine de George Sand à Nohant (36) : un exemple de mise en valeur du patrimoine

Départ de Bourges à 8 h 30

Visite de la maison, du jardin, de l'exposition des marionnettes de Maurice, de la librairie, et lecture dans le grenier littéraire  
avec Georges Buisson, conservateur