

12^{ES} RENCONTRES DES MAISONS D'ÉCRIVAIN
ET DES PATRIMOINES LITTÉRAIRES

COMMANDE ARTISTIQUE ET LIEUX LITTÉRAIRES

(ARTS PLASTIQUES, SPECTACLE VIVANT...)



Photo : © Sophie Pawlak



23, 24 ET 25 NOVEMBRE 2012
À BOURGES ET À L'ABBAYE DE NOIRLAC

COMMANDE ARTISTIQUE ET LIEUX LITTÉRAIRES

(ARTS PLASTIQUES, SPECTACLE VIVANT...)

VENDREDI 23 NOVEMBRE 2012

Amphithéâtre du Muséum d'Histoire naturelle de Bourges.



Bourges - Palais Jacques Cœur © P. Savouret, 2008.

9 h 30: ACCUEIL

10 h: Allocutions de bienvenue Présentation du programme

10 h 30: Ouverture des Rencontres

Ministère de la Culture et de la Communication

11 h: Intervention de l'invité d'honneur:

Ernest Pignon-Ernest, artiste-plasticien

12 h 15: Déjeuner près de la Cathédrale

14 h: Introduction

La commande de Paul Meurice à « l'élite des artistes contemporains » pour l'ouverture de la Maison de Victor Hugo à Paris (1902-1903)

Leila Jarbouaï, conservateur

14 h 45: Témoignages de responsables de lieux et d'artistes

- *La commande artistique autour de Rimbaud (Charleville-Mézières)*

Alain Tourneux, conservateur

- *La programmation de la Tour Hölderlin de Tübingen*

Valérie Lawitschka, directrice

PAUSE VERS 16 h

- *Un collectif d'artistes au Musée Rabelais de Seuilly*

Laurence Barthomeuf, responsable d'Eton'Art et **Alain Lecomte**, directeur du Musée

- *Lecture-spectacle : Il était une fois... Marguerite Yourcenar*

Achmy Halley, directeur de la Villa Yourcenar

18 h 30: Le Caf' Conf' Aragon

avec **Magali Herbingier**, **Valérie Pestel** et **Bernard Vasseur**

à la Médiathèque de Bourges – salle Prévart



Abbaye de Noirlac © D. Cadéac, 2010.

SAMEDI 24 NOVEMBRE 2012

Abbaye de Noirlac à Bruère-Allichamps (18).

9 h 30: ACCUEIL

Paul Fournier, directeur du Centre culturel de rencontre

10 h: Témoignages de responsables de lieux et d'artistes - suite

- *Une photographie à Malagar*

Sophie Pawlak, photographe

- *Mallarmé (LNB) à Valvins*

Anne Slacik, artiste-peintre

Lecture par **H. Joubeaux** du poème de Mallarmé *Le nénuphar blanc*

- *Le Musée J.J. Rousseau et l'Artothèque des Musées de Chambéry*

Didier Venturini, responsable de l'Artothèque et **Mireille Védrine**,

conservateur du Musée

12 h 30: Buffet au réfectoire des moines

Exposition des photos de **Sophie Pawlak**

14 h: Conception et réalisation d'un projet de commande artistique

- *La conception du projet de commande artistique*

Nadine Gomez-Passamar, conservateur du Musée de Digne

- *Les Nouveaux Commanditaires*

Anastassia Makridou ou **Eric Foucault**, de l'agence Eternal Network, médiateurs du réseau en région Centre

PAUSE VERS 15 h 30

- *La commande dans le spectacle vivant : les contrats*

Christophe Blandin-Estournet, directeur de Culture O Centre

- *La commande dans les arts plastiques : modes de rémunération / propriété intellectuelle*

Jean-Christophe Royoux, conseiller arts plastiques DRAC Centre

17 h: Synthèse des Rencontres par **Jean-Claude Ragot**

DIMANCHE 25 NOVEMBRE 2012

Visite du Musée-école du Grand Meaulnes à Epineuil-le-Fleuriel (18)

9 h: Départ devant l'Hôtel Christina à Bourges (covoiturage nécessaire)

10 h: Visite assurée par **Maryline Touzet**