



Confessions et des Rêveries du Promeneur Solitaire, en leur associant, de manière interactive, des images (images fixes ou courtes séquences vidéo) et des sons. Elle montre comment la lecture s'enracine dans la vie personnelle, non seulement de l'écrivain, mais aussi du lecteur. Susceptible de retenir l'attention de tout enseignant qui souhaite amener ses élèves à réfléchir sur les rapports de l'art et de la vie, elle peut intéresser aussi toutes les personnes qui souhaitent partager avec Jean-Jacques Rousseau quelques « moments » de bonheur.  
Du 30 janvier au 10 mai 2004.

**George Sand et Rousseau**  
Rousseau a fréquenté la famille Dupin, le père de Musset a été l'un des éditeurs de Rousseau ; George Sand a préfacé les Confessions chez Charpentier, comme Rousseau elle fera le récit de sa vie, se passionnera pour la botanique, la musique et les droits de l'homme. Elle a rendu visite à la maison de Rousseau, qu'elle appelait son « père » ou son « divin maître », aux Charmettes, où son nom figure encore dans le livre d'or de 1861, le récit de sa visite a été publié dans la Revue des deux mondes.  
Du 4 juin au 31 décembre 2004.  
*Musée des Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau 890 chemin des Charmettes 73000 Chambéry*  
Tél. : 04 79 33 39 44 - Fax : 04 79 70 30 88  
Courriel : [m.vedrine@mairie-chambery.fr](mailto:m.vedrine@mairie-chambery.fr)  
Web : <http://www.mairie-chambery.fr/fr/charmettes/chmenu.htm>

**« Andrée Chédid, fraternité de la parole »**  
Française d'origine libanaise, née en 1920 au Caire où elle passe son enfance et son adolescence, installée à Paris depuis 1946, Andrée Chédid a choisi comme véritable patrie la poésie qui lui a « appris à étoiler les cendres ». À partir de son œuvre, le Centre Jean Giono a organisé le 19 février une soirée littéraire, en prélude au Printemps des Poètes, et il accueille l'exposition « Andrée Chédid, fraternité de la parole », créée par l'Association Confluences, jusqu'à fin mai.  
Du 19 février au 30 mai 2004.  
*Centre Jean Giono 3 bd Elémir-Bourges 04100 Manosque*  
Tél. : 04 92 70 54 54 - Fax : 04 92 87 25 21  
Courriel : [centre.giono@wanadoo.fr](mailto:centre.giono@wanadoo.fr)

**Au Musée Mallarmé de Valvins**  
Le musée Mallarmé présente une exposition temporaire d'un ensemble d'œuvres créées au XX<sup>e</sup> siècle, et appartenant toutes aux collections du musée. Il s'agit essentiellement de livres illustrés, souvent consacrés au Coup de Dés du poète. Les ouvrages d'Henri Moore ou André Masson voisinent avec les travaux moins connus d'Honorine Tepfer ou Anita de Caro. Tous posent cependant la question du rapport entre le texte et l'image, rapport conçu de manière radicalement nouvelle par Mallarmé.  
Du 17 janvier au 21 mars 2004.

**« Mallarmé et la nature »**  
À l'occasion de la manifestation annuelle « Seine et Marnes Couleur Jardin », le musée proposera le 19 juin une conférence sur « Mallarmé et la nature » qui permettra de découvrir la place que tiennent les éléments naturels dans la vie et l'œuvre du poète, notamment l'eau et la forêt et, au delà, la valeur symbolique de la nature. L'engagement esthétique de l'écrivain sera également abordé, à travers sa défense de la peinture de paysage.

**Ateliers « Jardins miniatures »**  
Les enfants sont invités à découvrir les jardins et à en créer un. Après une explication interactive et ludique de l'art des jardins, différents éléments sont mis à disposition des enfants pour qu'à leur tour, ils conçoivent et réalisent un jardin miniature qu'ils emporteront chez eux et entretiendront.  
Les mercredis de juin 2004.

**« De l'auberge au musée, histoire d'une maison des bords de Seine »**  
A travers des documents d'archives tels que plans anciens, actes notariaux, photographies, articles de presse, le musée Mallarmé dévoile l'histoire du lieu qui l'abrite. L'histoire de la maison dans laquelle se trouve le musée Mallarmé depuis 1992 ne commence pas avec Stéphane Mallarmé et son installation à Valvins. Depuis le milieu du XVII<sup>e</sup> siècle et jusqu'à l'arrivée du poète se tenait là une auberge pour les activités fluviales. Le lieu a donc toujours entretenu une relation étroite avec son environnement immédiat, la forêt de Fontainebleau et la Seine. À l'occasion du Printemps des musées, le musée organisera le 2 mai une visite guidée de l'exposition, suivie (sous réserve) d'une promenade familiale à vélo sur les bords de Seine pour partir à la découverte des lieux qui ont tant plu au « Prince des Poètes ».  
Du 3 avril au 27 juin 2004.  
*Musée départemental Stéphane Mallarmé Pont de Valvins 4 quai Mallarmé 77870 Vulaines-sur-Seine*  
Tél. : 01 64 23 73 27 - Fax : 01 64 23 78 30  
Courriels : [pdelanroy@cg77.fr](mailto:pdelanroy@cg77.fr) ou [sdssaint@cg77.fr](mailto:sdssaint@cg77.fr)

**6<sup>e</sup> Festival Romantique chez Vigny**  
L'Association « La Maison du Berger » présente à l'occasion du bicentenaire de la naissance de George Sand, le Sixième Festival Romantique : un colloque international « Le château dans la littérature du XIX<sup>e</sup> siècle », un concert et d'autres manifestations auront lieu dans tout le Blanzacais. Programme sous réserve de modifications.  
Du 5 au 19 juin 2004.  
*Le Maine Giraud, maison d'Alfred de Vigny 16250 Champagne-Vigny*  
Tél. : 05 45 64 04 49 - Fax : 05 45 64 06 66  
Courriel : [maine.giraud@wanadoo.fr](mailto:maine.giraud@wanadoo.fr)

**En résidence chez Jules Roy**  
La Maison Jules Roy à Vézelay accueillera à nouveau un écrivain en résidence : Olivier Chameux, originaire de la région

parisienne, est un jeune auteur de romans et récits, d'une pièce de théâtre et d'une nouvelle. Cette résidence, menée en partenariat avec le Centre National du Livre, sera ponctuée par les animations culturelles habituelles : soirées littéraires, conférences, rencontres avec le public à Vézelay et dans la région.  
Du 1<sup>er</sup> avril au 30 juin 2004.  
*Maison Jules Roy Le Clos du Couvent 89450 Vézelay*  
Tél. : 03 86 33 35 01 - Fax : 03 86 32 36 87  
Courriel : [maison.jules.roy@wanadoo.fr](mailto:maison.jules.roy@wanadoo.fr)

**« En train de Lire »**  
L'Association des Ecrivains de Haute-Marne, en collaboration avec plusieurs associations locales, organise une journée placée sous le signe du train. La gare désaffectée de Wassy s'anima pour un jour. La médiathèque reçoit des expositions sur le thème du train et sur la « littérature de gare » ; concours de textes et de dessin auprès des scolaires sur le même thème ; espace contes ferroviaires pour les enfants animé par deux conteuses ; voyages littéraires avec le petit train de la Blaise ; lecteurs coup de cœur, comédiens lecteurs ; Hervé Mestron et Pierre Kolaire, écrivains de la collection du Poulpe échangeront avec le public ; libraires, écrivains, bouquinistes... En voiture !  
Le 4 juillet 2004.  
*Association des Ecrivains de Haute-Marne 18 rue de la Victoire 52100 Saint-Dizier*  
Courriel : [gil.melison@wanadoo.fr](mailto:gil.melison@wanadoo.fr)

**À l'École du Grand Meaulnes en 2004**  
Pour la troisième année consécutive, dans le cadre du Printemps des Musées, un rallye pédestre est proposé le 2 mai aux amateurs afin de découvrir les alentours d'Épineuil-le-Fleuriel. Trois circuits sont prévus : 10, 15 et 20 kilomètres. Les randonneurs trouveront des points de contrôle et de ravitaillement tout au long des parcours.  
Le 16 juillet, venez découvrir l'École du Grand Meaulnes à la nuit tombée, à la lueur des chandelles, par les textes d'Alain-Fournier et de sa sœur Isabelle Rivière et, le 20 juillet, venez passer une épreuve de certificat d'études. Adultes et enfants seront confrontés à une épreuve unique de rédaction, dictée, calcul mental, histoire-géographie, chant ou récitation et écriture. Un goûter d'écolier est prévu au milieu des épreuves. Les résultats et la remise des diplômes clôtureront la journée.  
*Musée-Ecole du Grand Meaulnes Place de la Mairie 18360 Epineuil-le-Fleuriel*  
Tél./fax : 02 48 63 04 82  
Courriel : [grandmeaulnes@free.fr](mailto:grandmeaulnes@free.fr)  
Web : <http://grandmeaulnes.free.fr>

**Les Clients du bon chien jaune**  
La classe de CM2 du groupe scolaire Pierre Mac Orlan à Saint-Cyr-sur-Morin, village de résidence de l'écrivain, mène actuellement un projet de découverte de l'auteur des *Clients du bon chien jaune*. Les visites au musée et celle de sa maison se succèdent avant d'aller sur la trace de l'auteur à Rouen. Les enfants

s'attèlent également à la chanson puisque Mac Orlan a écrit de nombreux textes afin de servir de Mémoires. Les enfants et leur professeur ont choisi la fameuse « fille de Londres ».  
*Musée des Pays de Seine-et-Marne 17 av. de la Ferté/Jouarre 77750 Saint-Cyr-sur-Morin*  
 Tél. : 01 60 24 46 00 - Fax : 01 60 24 46 14  
 Courriel : [bbourdon@cg77.fr](mailto:bbourdon@cg77.fr)

#### Des fouaces chéz Rabelais

Chaque année, le troisième week-end de septembre, la maison de Rabelais revit un week-end l'atmosphère médiévale avec sa fête autour des fouaces animée par des baladins. Au cours de cette manifestation festive et populaire, petits et grands auront plaisir à jouer à des jeux anciens, à déguster les fouaces et l'hypocras, à écouter contes et chansons et à passer un moment joyeux dans le cadre agreste de cette charmante demeure rabelaisienne. Les 25 et 26 septembre 2004.  
*Maison de La Devinière 37500 Seully*  
 Tél. : 02 47 95 91 18 - Fax : 02 47 95 89 37  
 Courriel : [Deviniere@cg37.fr](mailto:Deviniere@cg37.fr)

#### Colloque « Alain et la laïcité »

Les 2 et 3 octobre 2004.  
*Amis du Musée Alain et de Mortagne, Maison des Comtes du Perche 61400 Mortagne-au-Perche*  
 Tél. : 02 33 25 25 87  
 Courriel : [biblio.mortagne@wanadoo.fr](mailto:biblio.mortagne@wanadoo.fr)

#### Deux expositions au Cayla



La centauresse Joconde de Peter Lorincz

L'exposition « L'homme cheval » propose à tous les publics une nouvelle lecture d'une œuvre littéraire, Le centaure de Maurice de Guérin, avec un regard pamphlétaire et des moyens techniques contemporains. Le projet laisse la parole à un artiste allemand, Peter Lorincz, qui s'empare du thème du centaure et propose en une cinquantaine d'œuvres un regard original. Son trait, expressif et incisif, « singe » délibérément les grands maîtres de l'histoire de l'art en détournant avec humour et cynisme les emblèmes du bon goût qu'ils sont devenus. La Joconde de Vinci devient centauresse, tout comme Dürer se transfor-

me en centaure, autoportrait d'une violence contenue.

Du 13 mars au 16 mai 2004.  
 La seconde exposition, « Forêt(s) », explorera les méandres de nos forêts intimes pour mieux cerner les traces de lecture de l'enfance, les peurs ou les enchantements vécus dans une forêt natale. Le pari, conçu en étroite liaison avec l'œuvre de Maurice de Guérin, est de donner à voir des textes - pluies de mots dans une clarière - tout en proposant un musée imaginaire de la forêt, puisé dans les ressources des musées régionaux et ancré dans la réalité contemporaine.

Du 29 mai au 31 octobre 2004.  
*Château-musée du Cayla, 81140 Andillac*  
 Tél. : 05 63 33 90 30  
 Conservation départementale du Tarn  
 Conseil général 81013 Albi cedex 09  
 Tél. : 05 63 77 32 12 - Fax : 05 63 77 32 14

#### Au Château de Monte-Cristo

Les Trois Mousquetaires roman qui a fait le tour du monde est toujours édité aujourd'hui, suscitant l'intérêt de dessinateurs et d'illustrateurs. Une exposition temporaire, organisée par le Syndicat intercommunal de Monte-Cristo et la Société des Amis d'Alexandre Dumas, fera découvrir de nombreuses éditions illustrées, ainsi que les œuvres de Maurice Leloir et Adolf Born, inspirées par le roman à deux époques différentes. Du 16 mai au 31 octobre 2004.

#### Une nuit de paradis terrestre

Chaque année, le parc du château s'ouvre l'espace d'une soirée, pour faire découvrir le « Paradis terrestre » d'Alexandre Dumas sous un angle particulier. Des animations théâtrales placées sous le thème de la féerie, donnent au parc une atmosphère singulière et étonnante. Faire revivre ce lieu par le théâtre et le spectacle de rue est une façon de rendre hommage à l'écrivain qui a laissé à sa maison toute son âme et son imagination.  
 Le 12 juin 2004 de 20h30 à 23h.

#### Salon du livre de jeunesse

Pour la quatrième année consécutive, un salon du livre de jeunesse est organisé dans le parc du château. Cette année, le thème choisi est la cuisine. Des ateliers, des animations ludiques et des rencontres avec des auteurs et illustrateurs de livres pour enfants auront lieu.  
 Le 10 octobre 2004.

*Château de Monte-Cristo Demeure d'Alexandre Dumas 78560 Le Port Marly*  
 Tél./fax : 01 39 16 49 49

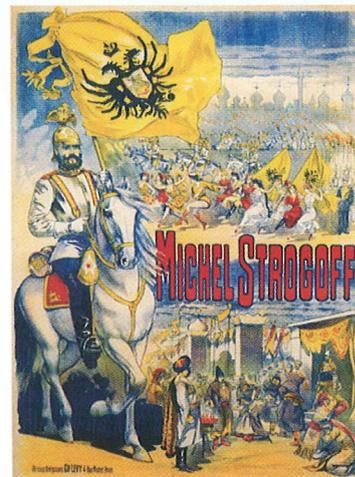
#### Chez Flaubert et Maupassant

Conférence « Flaubert et George Sand » le 13 mars.  
 Conférences sur Maupassant le 17 avril et 25 septembre.  
 Colloque « Parodies, adaptations, prolongements de l'œuvre de Maupassant » le 9 octobre et « Vers une bibliographie Maupassant » le 20 novembre.  
*Amis de Flaubert et de Maupassant Hôtel des Sociétés savantes 190 rue Beauvoisine 76000 Rouen*

#### Travaux chez Buffon

La restauration du parc du Musée-Site-Buffon devrait être achevée vers 2010, mais celui-ci reste accessible à la visite ; l'ancienne Orangerie, préfiguration du futur musée, proposera des expositions temporaires dès mars 2004 ; l'Hôtel Buffon, de style Louis XV, sera ouvert au public en 2007, année du tricentenaire de la naissance de Buffon.  
*Musée-Site-Buffon rue du Parc Buffon BP90 21506 Montbard cedex*  
 Tél. : 03 80 92 50 42 - Fax : 03 80 89 11 99  
 Courriel : [MUSEE-SITE-BUFFON@wanadoo.fr](mailto:MUSEE-SITE-BUFFON@wanadoo.fr)

#### Michel Strogoff à Amiens



Les aventures de Michel Strogoff, à travers la Russie du XIX<sup>e</sup> siècle sont racontées dans un parcours thématique tiré des collections Jules Verne d'Amiens Métropole. Cette collection d'objets de toutes sortes retrace l'évolution de cette œuvre, du roman au cinéma en passant par la pièce de théâtre et les produits dérivés pour adultes et enfants, tels que des jeux, affiches, statuettes... Les 500 documents sont présentés dans un décor qui reconstitue la gare et le palais de Moscou ainsi que le parcours de Moscou à Irkoutsk. Les affiches des adaptations au cinéma et au théâtre sont accompagnées de projection d'extraits de film.  
 Du 1<sup>er</sup> mars au 31 octobre 2004.  
*L'Imaginaire Jules Verne 36 rue de Noyon 80000 Amiens*  
 Tél. : 03 22 45 37 84 - Fax : 03 22 45 32 96  
 Courriel : [maison@jules-verne.net](mailto:maison@jules-verne.net)  
 Web : [www.jules-verne.net](http://www.jules-verne.net)

#### Perec revient rue Vilin

A la demande du Conseil de quartier de Belleville, la Mairie de Paris projette d'aménager un parcours culturel à la mémoire de Georges Perec dans le Parc de Belleville, situé à l'emplacement de la rue Vilin (20<sup>e</sup> arrondissement), où l'écrivain vécut ses six premières années et qu'il immortalisa plus tard dans *W ou le souvenir d'enfance* et dans plusieurs de ses autres livres. Des contacts ont été pris avec les héritiers de l'écrivain et avec l'Association Georges Perec pour préciser et mener à bien ce projet.  
 Mairie de Paris, rue de Lobau 75004 Paris